

FABIEN BOEUF

Dans les cordes

- Fiche technique (janvier 2015) -

Contact: Filip' 06.33.74.97.35

5 Musiciens

Fabien: guitare + chant Lead

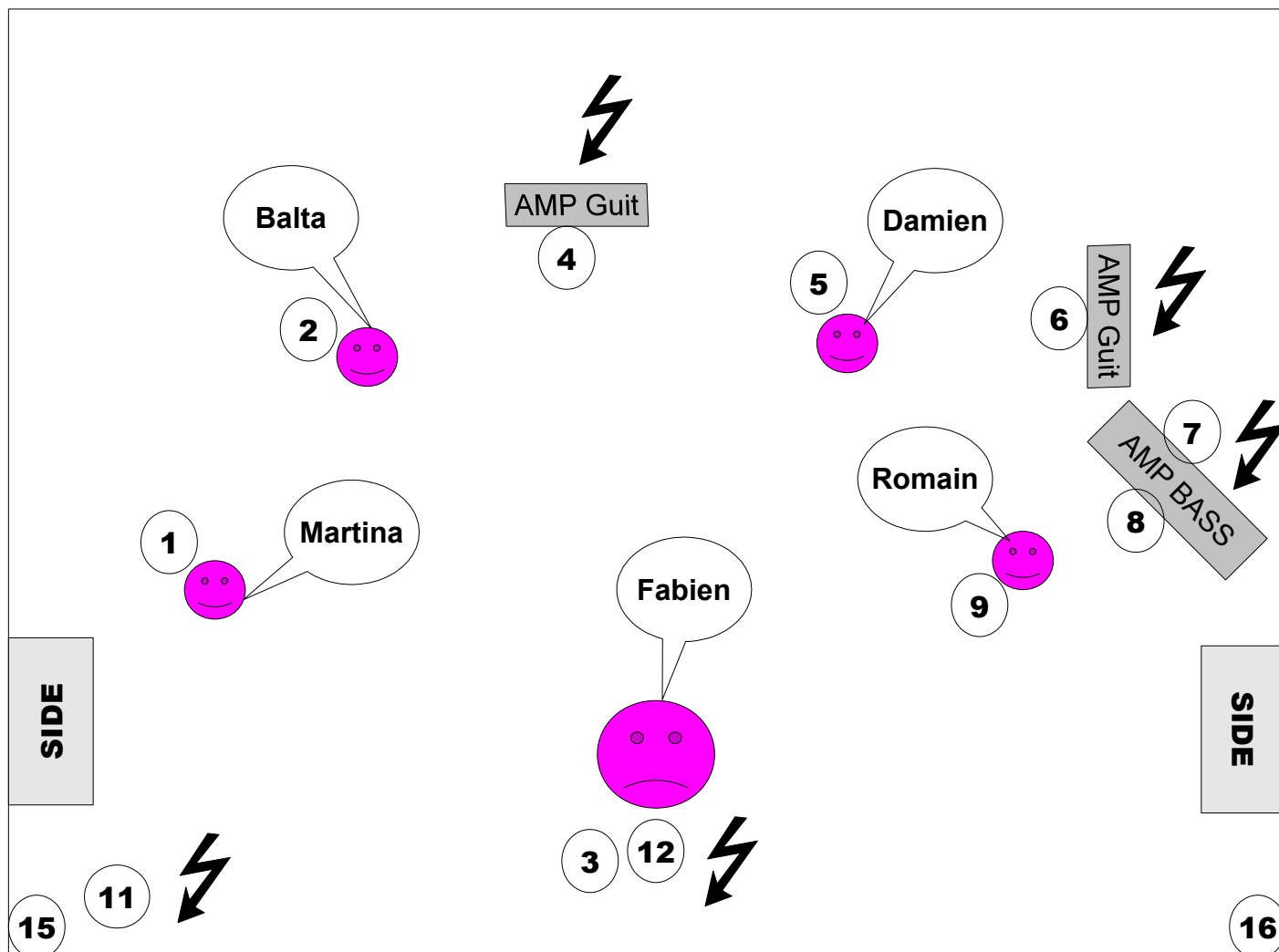
Romain: beat box + basse + tambourin

Damien: guitares

Martina: Violoncelle

Baltazar: Violon

Plan de scène :



Après installation, prévoir 1h30 de Balance

Patch

N°	Instrument	Micro	Pied	Insert
1	Violoncelle	DPA 4099 (fourni)		
2	Violon	DPA 4099 (fourni)		
3	Guitare acc F	DI		Préampli XL 42
4	Guitare élec F	e609	Petit pied perche	
5	Guitare acc D	DPA 4099 (fourni)		
6	Guitare élec D	e609	Petit pied perche	
7	Bass	DI (fourni)		Compresseur1
8	Bass	Audix I5	Petit pied perche	
9	Beatbox	Béta 87 (fourni)	Grand pied perche	Compresseur 2
10	Beatbox 2	Y sur voie 9		Préampli fourni
11	Looper	SM58 (interrupteur) + D.I.	Grand pied perche	
12	Lead	Béta 58	Grand pied droit	Préampli XL 42 + compresseur
13	Lead	Y sur voie 13		
14	Ambiance 1	KM184	Grand pied perche	
15	Ambiance 2	KM184	Grand pied perche	
16	SPARE			
	CD L			
	CD R			
	FX 1L	RVB instru		
	FX1R	RVB instru		
	FX2L	RVB BeatBox		
	FX2R	RVB BeatBox		
	FX3L	RVB vocal		
	FX3R	RVB vocal		
	FX4L	DLY vocal		
	FX4R	DLY vocal		

- Diffusion : système professionnel calé (en phase) avec sub bass adapté
- Console face dans l'axe, en salle 32 voies 4auxiliaires si régie retour - 11 auxiliaires si retours depuis la face
- 1 EQ 2x31 bandes - 1 préampli Midas XL42 - 3 comp, - 3 Reverb (Lexicon, TC Electronic), 1 Delay
- 1 SM58 à la console pendant les balances
- Retour : 7 circuits
- **5 circuits de ear_monitors**
- 1 circuit pour 2 sides

- Sur scène : 5 petites bouteilles d'eau