

Contact technique
Pierre 06 84 95 50 00
Filip 06 33 74 97 35

FABIEN BŒUF GROUPE

FICHE TECHNIQUE – MISE A JOUR 16/09/2010

1	K	B52	Gate/comp	VCA1
2	SN UP	SM57	Gate/comp	
3	SN DO	C535	gate	
4	HH	SM81		
5	T1	e604	gate	
6	T2	e604	gate	
7	OH <-	SM81		
8	OH ->	SM81		
9	BSS DI	DI	comp	VCA2
10	KEY BASS	DI	comp	
11	GTR Damien	SM57		VCA3
12	GTR Fabien	SM57		
13	GTR ac Fabien	DI (fournie)	comp	
14	KEY L	DI		
15	KEY R	DI		
16	TROMBONNE	SM58	Comp stéréo	VCA4
17	TROMPETTE	SM58	Sur ss gpe 1/2	
18	VOC Manu	Beta 58A		VCA5
19	VOC Olivier	SM 58	Comp stéréo	
20	VOC Laure	Beta 58A	Sur ss gpe 3/4	
21	LEAD Fabien	Beta 58A	comp	VCA6
22-23	FX REV INSTRU	Rev stéréo instru, 1.5s		VCA7
24-25	FX REV VX	Rev stéréo vocal, 2.0s		
26	FX DELAY	Delay mono tap tempo		
MASTER				VCA8

Balances :

- après install, 1h30 de soundcheck

Face :

- **Diffusion** : système professionnel calé (en phase) avec sub bass adapté

- **Console face ≥ 32 pistes** - privilégier analogique - si

numérique, 30 min de balance en +

- **≥ 3 auxiliaires** si régie retour

- **≥ 9 auxiliaires** si retours depuis la face

- **1 EQ 2x31 bandes**

- **2 gate/comp**

- **4 comp mono**

- **2 comp stéréo**

- **3 gate**

- **2 Reverb** (Lexicon, TC Electronic)

- **1 Delay**

- **1 SM58 à la console**

pendant les balances

Retours :

- **7 wedges sur 5 circuits**

- **5 EQ 31 bandes**

Sur scène :

- **1 pratos batterie**

3x2x0,4 m, moquette et jupe noires

- **1 flightcase h=0,8m**

pour ampli gtr Fabien

- **6 petites bouteilles d'eau**

- **1 tapis batterie** si pas de moquette

Remarque :

- batteur droitier

